عن خمسة وعشرين عددا

عن نصف سنة « «

و القطر الجزائري عن خمسين عددا

في تونس والمغرب وطرابلس « «

في سائر الاقطار

.٤ فرنكا

.

الادارة

مديرها وصاحب امتيازها

إبوالبنطان اراهم بن حاج عبيي

نهج روفيقو عدد ٧٠ بالجنزائر

DIRECTEUR GÉRANT ABOULYAKDAN HADJ BRAHIM 70, Rue Rovigo, 70 = ALGER

66 EL-OUMA ?? Journal

الاعلانات

سي فيم الاشراك ١٠٠

يتفق في شانها مع الادارة Chèques Postaux 84-30 TÉLÉPHONE : 31-60

المـوافيق ٢٦ جانفي ١٩٣٧

معلم جريدة عربية تصدر كل بوم الثلاثاء كالم

الجزائر - يوم الثلاثاء ١٤ ذوالقعدة ١٢٥٥

في سبيل العروبة والاسلام مصر العربية تحمل لوا العروبة وتقدم زكبها حكومة وشعبا! توحيد الثقافة العربية . العالم الاسلامي . جمعية طلبه شمال افريقيا . خطب جلل!

فى سبيل العروبة والاسلام

مصر العربية تحمل لواء العروبة وتقدم ركبها حكومة وشعبا!!. فعلى الجزائر ان تلتحق بهذ الركب الميمون

مجدها الغابر واحياء مدنيتها الزاهرة واسترجاع أنم جاوت في هـذه السنة مجلة « الرابطة العربية » محاسن الاسلام التي شوهتهما ايدي الحدثان فسلكت اهدى الطرق وتعاطت انجع الوسائل لة ثبق وادركت عن بقين ال هذا التراث المجيد الذي الرابطة العربية فكانت حقا _ كما تقول _ اله.وت تتمكن منه الا اذا توجهت و تفكيرها وثقافتها _ ثقافية واقتصادية وسياسية _ بين مصر مركن وتربيتها الى قبلة واحدة كما تنوجه في دينها الى العروبة والاسلام وبين الامم العربية والشرقية في الحديدة وظيفتها النظر في الصلات الثقافية والاجتماعية الذئاب الجدائعة المتكالبة على افتراسه « وانها ياكل قبلة واحدة فحدا بها هـذا الادراك وساقها هـذا كل مكان ، ذلك هو مبدأها القـويم الذي آزرها والسيـاسية ، اذا اقتضى الامر – التي بين مصر الذئب من الغنم القاصية » الشعور الى العمل بمقتضاها بعد ال كانا مجرد عليه عدد عظيم من قادة الشرق العربي ومفكريه وجاراتها وتطلع اطلاعا منظها على الصحف العربية نظريات ترددها الالسنة وتتداولهــا الاقلام هي الذين يمثلون العروبة اصدق تمثيـل ويعبرون وغيرها من النشريات الدوربة في جميــع اقطارها ،

> وشعورا وفي طلبعتها سلوكا وعملا فقد تدرج فيها عمليا – بعد ال انحدت نظريا – في مصالحها مراحله المختلفة الى غير ذلك مما ببناه في عدد سابق هذا الشعور من نظربات تنشرها الصحف الى السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية وتجدد ومن اثر هذه المراقبة اشتراك الحصك ومــة في حقائق تقرها العقول السليمة الى مبادى يعتنقها دعاة عصر الاسلامي الذهبي ونبعث مجدد الحالد . الجرائد العربية في سائر الاقطار ، ولا يخفى ما في هذا الوحدة الى عقيدة راسخة في النفوس تبعث على الهده هي الجهود العظيمة التي يضطلع بها بعض المشروع الخطير من توطيد العـلائق ببن الاقطار العمـل الى تنظيات وتشكيلات يقوم بها الشعب الافراد في مصر خدمة للعروبة ورفعا لشان الاسلام العربية وتوحيد ثقافتها وتمتين اواصرها . افرادا وجماءات واخيرا الى مشاريع و مؤسسات ما جهود الجماعات ففي طليعتها اعمال (جمعية ومن ذلك تشكيل لجنة من العلماء الاعلام رسمية تشرعها ونؤسسها الحكومة وتضطلع باعبائها • الشبان المسلمين) العدالمية التي هي وليدة فكرة المبرزين لوضع تفسير للقرآن الكريم يكون في

> العروبة والاسلام في الجيـل الماضي واول من الى جميع انطار الاسلام الدانية والقاصية وبلغت في سعولة ويسركما برى القارئ ذلك مفصـلا في غير اعتنت بشئون العرب والمسلمين وتلتها المنار فسارت جاوا وحدها مائة فرع . قامت بهذا الاصلاح من هذا المكان . في هذا السبيل ثلث قرن وقطعت فيه إشواطا بعيدة جميع نواحيه و في مقدمتها الاصلاح الخلقي الذي الناف النصلاع مصر حكومة وشعبا بهذه ادنت بها الآمال النائبة وكان لها الاثر البارزثم نزلت مو دءامة النهضة الاصلاحية وقد اخـذت بالحظ المشاريع العظيمة التي ترمي الى رفع مقدام العروبة الى الميدان منذ عشر سنبن مجلة الفتح حاملة هدرا الوافر من خدمة الدين الحنيف ونشر الثقافة العدامة واعزاز الاسلام واعدلا كلمة الله لاقوى شاهد اااواء الخفاق فكانت فتحا مبينا للعروبة والاسلام والاهتمام بشئون العالم الاسلامي ومعالجة قضاياه واصدق برهان على ان في « الكنانة » سهاما قيضها وكان مبدأها وشعارها الفتح لاهل القبلة جميعا ومشاكله ولا تزال في تقدم مطرد ونجـاح مستمر الله لحراسة الاسلام ورعاية لغة القدر آن وذباد _ العالم الاسلامي وطن واحــد – الفتح رسالة وهذاك هيئات اخرى تعمل لهذه الغاية الشريفة لا المغيرين عليهما والكائدين لهما فهـا هى ذا تسهر على الاقطــار العربية بعضها الى بعض – الفتـح رابطة ايتسع المقام لتتبعها كلها ، ومما هو جدير بالتنويه ما اهذه الحراسة وتقوم بهذه الرعاية بعد ان فحكت روحية بين قرائه » ثم منذ اربع سنين جاءت أوام به – اخيرا – بعض اقطاب مصر من تأسيس عنها القيود المرهقة ووضعت عنها الاغـلال التي « الرسالة » بجمالها وروءتها رافعة لواء الضاد فبلغت جمعية تشترك فيها جميعالبلاد العربية لتوخيد الثقافة كانت عليها واستوثقت من نفسها – باذلة في ذلك رسالتها الادبية الى الاقطار العربية فكانت « ديوان | وتنظيمها على اسس متينة لترتكز عليها الوحدة العامة | اعظم الجهـود آخــذة بافوى الاسباب متدرعــة العرب المشترك وكنتاب الشرق الجديد ، وكان من التي هي معوى كل عربي صميم ويرى القداري ا باعظم الوسائل .

> اقرب الي الخيالات منها الى الحقائق . عن اتجاه الرأي العام ادق تعبير ، وامـا غايتها التي وعلى المؤافات وسير العلوم والفنو ف والاداب كانت مصر في مقدمة هـذا الاقطار ادراكا ترمي اليها فهي تكرين امبراطورية عربية تنجد في جميع مظاهرها كما تعنى بدراسة نظم التعليم في

كانت جريدة المؤيد اول من حملت لواء الاصلاح الاجتماعي الاسلامي وقد امتدت فروعها متناول المتعلمين فهمه والاهتداء به الى معانيه في

الكريم بعد هذا تفصيلاً عن هذه المؤسسة فعلى العالم العربي أن يعتبر لها هذه الجهودات تلك هي جهود مصر الشبية ، اما جهود مصر الونقة ويقدر لها هـ ذلا الحراسة الساهرة ويعترف الرسمية _ في هذا السبيل - التي هي نتيجة جهود لها بالزعامة الكهفيئة و يساهمها في اداء هذه الرسالة الشعب فهي خطوات فسيحـة موفقـة هي بشائر السامية ويشاطرها الاضطلاع بحملها حتى تنضاعف يهتز لها كل عربي و يبتهبج لها كل مسلم اذ هي فوز الجهود وتتساند القوى ويطرد السير المنتج وتتحقق مبين للعروبة ونصر عزيز للاسلام ، من ذلك ما الغاية المنشودة ، وعلى الشعب الجزائري بالخصوص قامت به الحكومة منذ ثلاث سنين من تأسيس مجمع الذي قعد به تخاذله وقيده تواكله و بقى في مؤخرة هبت الاقطار العربية في المدة الاخيرة لاسترداد مباديها جمع ابناء البلاد العربية على وحدة الثقافة ، اللغة العربية المكي الذي ينهض الآن بهذه اللغة ركب الحياة عرضة للسالبين ومغار المغميرين-الشعوب . ومن ذلك انشاؤها - اخيرا - مراقبة انائها في بيدا والضلالة لا هادي له ولا انيس غير

له مصر الناهضة وليسع في استثارها بـ كل قواه ولياخذ ببد المستضعفين الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا حتى يتضافروا جميعا على انقاذ العالم الاسلامي من تفككه وانتشاله من وهدته ثم يقبلوا على نشر هداية الاسلام وتعميم نور مدنيته في العالم الذي ينشد مدنية انسانية سامية تقضى على هذه الفوضي والارتباكات التبي تـؤدى الى انهياره ان لم تتداركه مدنية الاسلام كما تداركت الجاهلية عنماوا نروع الثقافة المختلفة . الاولى فانقذتها من فوضاها واخرجتها من الظلمات

ان المسئولية التي يتحملونها خطيرة والمهمة شاقة والحمـل ثقيل والعوارض جمة والغـاية بعيدة غبر ان الجهود اذا توحدت والعنرائم اذا توطدت والنيات اذا صدقت سهلت كل عسير وخففت كل قد أخذ ينشره على صورة مرضية . ثفيل وازالت كل عارض وقربت كل بعيد ، ولتوفير هذه الشروط الكفيلة بالنجاح اضطلعت مصر بمــا رأينا من المشاريع التبي تحققها في وقت قريب باذن

> على قدر اهل العنهم تاتى العنرائم وتاتي على قدر العظيم العظام

> > ه سعید ۵

توحيد الثقافة في البلاك العربية

عث اساتذة كلية الآداب بالجمامعة المصرية منذ اسابيع في امثل الطرق الى توحيد الثقافة في البلاد العربيـة ؛ ثم رأوا أن يذاكـروا في ذلك اخوانهم القائمين على امور الثقافة في لبنان وسوريا ويرفعها الى سامي الذرى لتنفوق على سائر اللغات ان ينشط من عقماله و يخرج من عزلته ويضاعف وفلسطين ، فدعوهم الى القاهرة في عطلة عيد الفطر الحية ما لها من خصاص أل يقدر هـذا سره في انحاد متضامن لملتحة بالدك فساد و الله من خصاص ولا يقدر هـذا سره في انحاد متضامن للمتحة بالدك من يعرف ماللغات و يقاسمه تحمل العب قبل ان تطول بينهما المسافة في بيروت والاستاذ اسحاق الحسيني عمر فلسطهن شمل العــالم نورة وتمتع بنعيمه قرونا عديدة — لا القوي الذي يرتفع لتعزيز الصلات المنظمة الوثيةــة القومية من الاثر العظيم في حيــاة الامم ونعضة ويغيب وراء الافق ويعفـو الاثر وتخفى المعالم فيبقى ولم يستطع الاساتذة الدمشقيون الحضــور لاسباب طارئة ، ثم قضوا في القاهرة اسبوعاحافلا بالزيارات والمشاهدات على رزامج معين ، راجتمعـوا مرارا في دار « لجنة التأليف والترجمة و"نشر » وتناقشوا في فلينتهز العمالم العربى هذه الفرصة التبي هيأنها موضوع الدعوة ومنهاجها ووسائلهما ؛ فاسفرت المناقشة عن اتفاقهم على هذه الاسس الآتية:

١ - أن تؤلف جمعية لنوحيد التقافة العربية وتركينها وتقويتها تتكدون من ٢٤ عضوا هم الداءون والمؤسسون .

٢ - أن تسعى الجمعية في أن تضم اليها اعضاء من البلدان العربيــة الاخرى وهي العراق وشرق الاردن وتونس والجزائر ومراكش .

٣ – أن يراعي في أختيار الاعضاء الجدد أن

٤ -- أن نؤلف لجان فنية لدرس النهضات الفكرية والبرامج التعليمية في البلاد العربيــة لتوحيد غاية التعليم وتقرب مناحي الفكر بقدر ما تسمح بذلك طبيعة الاقليم.

٥ - أن تتلافي تعارض الجهود الادبية ، فلا ينشر مثلا كتاب قديم في بلد يكون بلد آخر

٦ – أن تعمل الجمعية لاصدار مجلة خاصة بها يعالج فيها اعضاؤها الاغراض التبي أنشئت لهـا ٧ - أن تعقد الجمعية مؤنمرات ثقافية في العواصم العربية على التتابع يحضرها الاعضاء ومن يدعون من الادباء والعلماء فيرثقون الروابط و يرصدون النطور و يوجهون الجهود الى الغرض المشترك . وسننشر اسماء الاعضاء وتفاصيل المشروع ا في فرصة أخرى • [الرسالة]